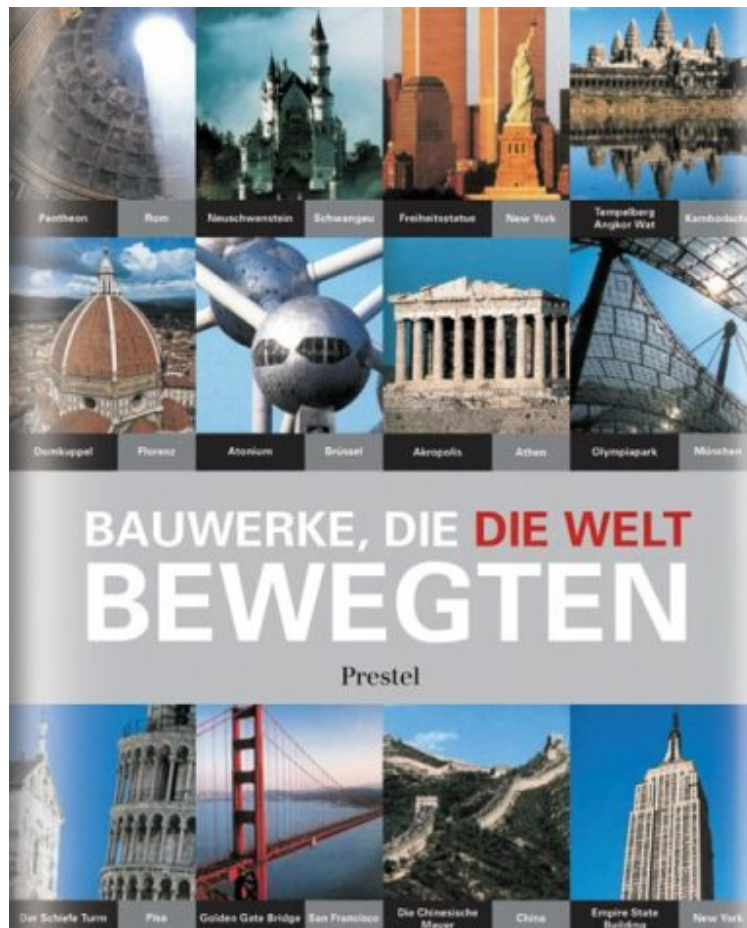


## Bauwerke, die die Welt bewegten

Von Bernhard Graf, Klaus Reichold  
ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #1219633 in BcherVerffentlicht am: 1999-09Einband: Gebundene  
Ausgabe192 Seiten | File size: 54.Mb

**Von Bernhard Graf, Klaus Reichold : Bauwerke, die die Welt bewegten** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Bauwerke, die die Welt bewegten:

ProduktbeschreibungBauwerke, die die Welt bewegten

.deIn Zeiten des Jahrhunderts-, ja sogar des Jahrtausendwechsels haben Chronisten Hochkonjunktur. Da sie dabei in der berbrckung groer Zeitrume nur die wichtigsten Meilensteine in Betracht ziehen knnen und vieles auer acht lassen mssen, liegt daher in der Natur ihrer Darstellungen. Der Vorteil solcher Panoramen ist jedoch nicht zu bersehen: die Erfassung eines Stoffes, der kaum noch greifbar erscheint. So haben sich Klaus Reichold und Bernhard Graf der Aufgabe angenommen, die bedeutendsten Monumente der menschlichen Kultur in einem einzigen Band zusammenzufassen. Die Bauwerke, die die Welt bewegten sind dabei nicht nur eine Erzhlung der Geschichte der

Architektur, sondern eine ausführlich bebilderte Chronik der wichtigsten Etappen der Baukunst. Das qualittvolle Buch nimmt sich etwa 90 Hauptwerke vor, die auf groformatigen Doppelseiten in brillanten Abbildungen in Farbe oder mit Plnen vorgestellt werden. Ergnzend hierzu beschreiben nicht allzu kurze Texte die knstlerische und kulturelle Bedeutung, so da die Monumente in ihrer individuellen Charakteristik umrissen werden. Die chronologische Anordnung, die mit dem englischen Stonehenge beginnt, beschrnkt sich jedoch nicht nur auf abendlndische oder gar nur europische und nordamerikanische Werke der Architekturgeschichte. Ebenso werden die gyptischen Hauptwerke, die aztekischen Anlagen von Teotihuacn in Mexiko, die Felsenstadt Petra, die Kaiserstadt Nara in Japan oder jene in Peking, die Chinesische Mauer, das kambodschanische Angkor Wat, Machu Picchu in Peru, der Potala in Lhasa oder das Taj Mahal im indischen Agra mit einbezogen. Wenn das Castel del Monte mit "Wie aus dem Licht des Sdens gemeielt" beschrieben wird, dann knnte damit nicht nur der Bau poetisch charakterisiert, sondern gleichzeitig die Qualitt der Abbildungen dieses Buches gemeint sein. Der Band eignet es sich nicht nur fr interessierte Laien oder Studienanfnger -- auch Architekten und Kulturhistoriker werden sich gerne die groartigen Schpfungen der Baukunst in Erinnerung rufen. --Ernst SeidlPressestimmen"Diese Autoren beherrschen vollet die Kunst des Geschichtenerzhens und bereiten so ihren Lesern das Vergngen, die Steine sprechen und berhmte Architektur lebig werden zu lassen. In ihrem Bildband stellen die Kunsthistoriker prominente geschichtstrchtige Baudenkmler quer ber den Globus vor, unter besonderer Bercksichtigung ihrer Entstehungsgeschichte, der Eigenheiten der Bauherren und der Bedeutung fr ihr Umfeld." (Sddeutsche Zeitung)KurzbeschreibungDie interessantesten Baudenkmler der Welt - von den Pyramiden der gypter bis zu den Wolkenkratzern der Moderne - werden in Wort und Bild vorgestellt. Dabei erfahrt der Leser viel Wissenswertes ber die Entstehungsgeschichten und ber Ereignisse, die sich in den Bauwerken zugetragen haben. Und er erfahrt etwas ber die Menschen, die als Baumeister, Bewunderer oder Kritiker der Bauten von sich reden machten. Eine spannende Reise durch fnftausend Jahre Architekturgeschichte.