

(Read ebook) Berlin 1931

## Berlin 1931

*Von Felipe H. Cava, Raul*

*\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #2439169 in BcherVerffentlicht am: 2001Einband: Gebundene Ausgabe76 Seiten | File size: 60.Mb

**Von Felipe H. Cava, Raul : Berlin 1931** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Berlin 1931:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein gemaltes Kunstwerk als BuchVon Ein KundeEs ist kaum zu verstehen, da dieser Bildergeschichtenband - Comic mchte man dazu nicht sagen - erst jetzt in der deutschen bersetzung vorliegt, sind die Originalgeschichten doch schon vor ber dreizehn Jahren in Spanien erschienen, unter anderem als Fortsetzung in der groen Tageszeitung El Pais.Die faszinierende Bildersprache des Knstlers Ral versetzt uns zurck in die Endzeit der Weimarer Republik, in die Armut, die Arbeitslosigkeit, die Gewalt auf der Strae und im politischen Kampf. Trotz der Vielfalt seiner Technik, die von pastos und kontrastreich gemalten Szenen bis zu feinen Zeichnungen und nahezu abstrakten Aquarellen reicht, hlt doch ein durchgngiger Stil die Geschichten zusammen. Meisterhaft spielt er mit Bildzitaten aus der Zeit, aus Filmen

(z.B. Cabaret, Berlin Alexanderplatz), von Werbeplakaten und -fotos. Die Geschichte selbst tritt fast zurück hinter diesem Bilderfeuerwerk. Kurz zur Hauptepisode "Reise nach Swinemünde", die ein Drehbuch für einen perfekten Thriller abgeben könnte: Ein Engländer taucht in einer kommunistischen Untergrundgruppe auf, scheinbar mit einem Auftrag und Plan für einen Aufstand. Seine Verbindung zur Polizei und einem Kommisar und Nazi wird immer deutlicher. Doch ist er wirklich ein Verräter? 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Bevor der braune Vorhang fällt! Von Ein Kunde Einer der schönsten Comicbände welche in den letzten Jahren hierzulande erschienen sind. Vor dem Hintergrund der Weimarer Zeit werden 3 Geschichten von den spanischen Autoren erzählt. Vor allem die Hauptgeschichte "Reise nach Swinemünde" besticht durch die malerische Umsetzung die sich ganz bewusst am deutschen Expressionismus orientiert. Genauso spannend wie die Grafik ist auch die Geschichte von Felipe H. Cava: Der Engländer Hewitt geht im Berlin des Jahres 1931 zwischen die Fronten. Auf der einen Seite die Kommunisten und auf der anderen Seite die Nationalsozialisten rsten sich für den bevorstehenden Machtkampf. Hewitt erfüllt seinen Auftrag auf überraschende Weise und kann Deutschland am Ende des Bandes verlassen, bevor der braune Vorhang fällt. Berzeugend ist auch die liebevolle Ausstattung und Druckqualität des Buches; das Handlettering und ein exklusives Vorwort verstärken den ausgezeichneten Gesamteindruck. Leider hierzulande immer noch eine Seltenheit im Comicbusiness!