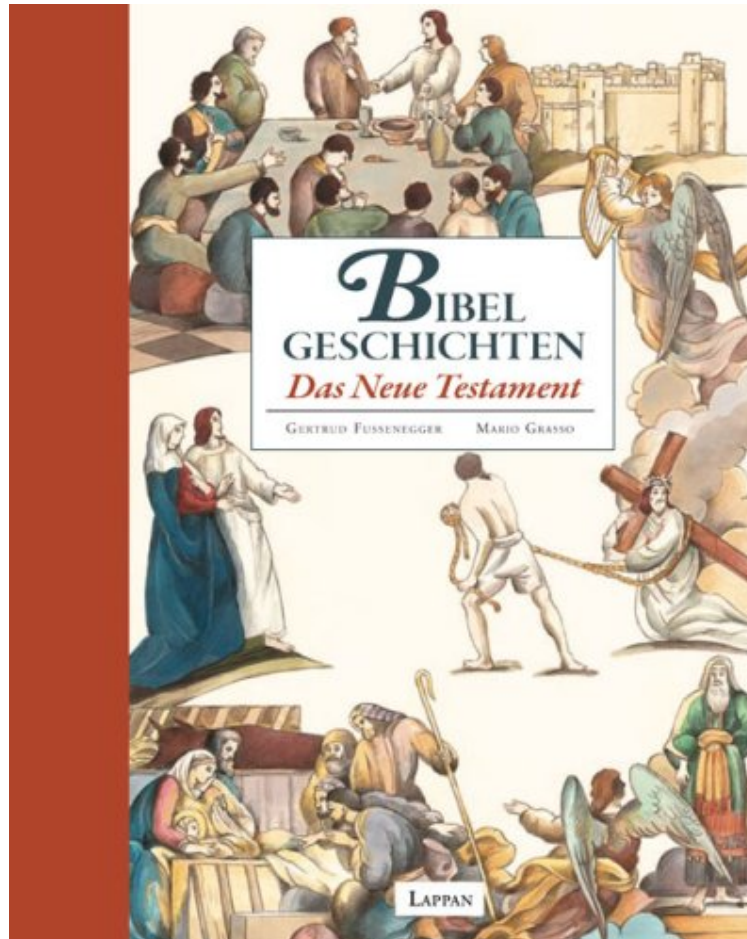


Bibelgeschichten - Das Neue Testament

Von Gertrud Fussenegger

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #704677 in BcherVerffentlicht am: 2009-09-04Abmessungen: 10.91 x .87b x 8.74l, Einband: Gebundene Ausgabe176 Seiten | File size: 32.Mb

Von Gertrud Fussenegger : Bibelgeschichten - Das Neue Testament before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Bibelgeschichten - Das Neue Testament:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. zart-einflussame InterpretationVon Detlef RschDie Bibelgeschichten aus dem Neuen Testament sind in dieser Ausgabe fulminant schn bebildert worden. Auf sanftem Gelbton sind die Illustrationen mal ganzseitig, oft in einem kleineren Format und manches Mal auch ohne klare Abgrenzung platziert. In einer Mischung aus altbewhrter Motivwahl und zurckhaltend moderner Interpretation wird hier Palstina dargestellt und meist in einem schrg einfallendem Licht gezeigt. Die Personen sind meist mit wenig Mimik gezeichnet, insbesondere die Darstellung von Jesus Christus wirkt markant zurckgenommen und lsst damit der persnlichen Interpretation viel Freiraum. Er wird als Gottes Sohn zugleich menschlich ausgedrckt. Nur einige wenige Bilder - wie bei der Fuwaschung von Maria von Magdala - wirken uerst knstlich.Bei der Textinterpretation von Gertrud Fussenegger wird man so manches Mal schmunzeln ber die am Original angelehnte und dann doch wieder recht frei formulierten Erzhlungen. So wird man erstaunt sein, dass bei der

Weihnachtsgeschichte auch "andere selige Geister" (S. 18) zusätzlich mit den Engeln herabsteigen. Die kartographisch angelegten Zeichnungen des Römischen Reiches und Jerusalems zur Zeit Jesu sind sehr deutlich angelegt und vermögen es, auch jungen Menschen ein authentisches Bild zu vermitteln. Der feste Einband, das hochwertige Papier und der ausgesprochen klare Druck machen den doch relativ günstigen Band zu einem schönen Familienhausbuch, das als eine Ergänzung zu anderen Bibelausgaben den Glauben ins Gespräch zu bringen und zu halten vermag. 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Geschichten des Neuen Testaments mit einer großen erzählerischen und poetischen Kraft formuliert. Von Winfried Stanzick. Es ist lange her, dass ich die Geschichten des Neuen Testaments mit einer solchen erzählerischen und poetischen Kraft formuliert gelesen habe. Die im Frühjahr 2009 in hohem Alter verstorbene österreichische Schriftstellerin und Lyrikerin Gertrud Fussenegger hat, unterstützt von opulenten Zeichnungen des Schweizer Künstlers Mario Grasso, eine ganz wunderbare Fassung der Geschichte von Jesus von Nazareth geschrieben, von der Verheißung des Engels an Maria bis zu den Emmausjüngern. Erzählend erläutert und interpretiert sie dieses Heilsgeschehen, in dem sie sich auch entsprechende Freiheiten nimmt, etwa um die belieferten Geschichten etwas auszuschnicken. Sie bleibt aber immer auf dem Boden der Belieferung und gibt ein bewegendes Zeugnis von ihrer eigenen Faszination eines Geschehens, das offenbar für ihr Leben von großer Bedeutung war. So wie sie die Geschichte von Jesus nacherzählt und weitergibt, greift sie auf eine besondere Weise den Auftrag Jesus auf, den er am Ende seines Lebens seinen Jüngern gegeben hat: sie sollen die Geschichte weitertragen und den Menschen die Liebe Gottes nahe bringen. Dieses Buch ist ein so lange nicht mehr gelesenes gelungenes Beispiel dafür. 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Dieses Buch ist jeden Cent wert und eignet sich bestens als Geschenk. Von Pillen Barbara. Illustrierte Bibelgeschichte gibt es viele... aber eine so schöne Ausgabe wie sie der Lappan-Verlag neu auf den Markt gebracht hat, habe ich noch nie in den Händen gehalten. Ein wunderschöner Band! Das Neue Testament von Gertrud Fussenegger und Mario Grasso ist für jung und alt spannend und gut verständlich geschrieben und illustriert. Keine Seite ohne eine farbige Illustration von Mario Grasso. Sein Zeichnungsstil ist ausdrucksstark, farbenfroh und mit viel Liebe zum Detail geprägt, nimmt aber keineswegs zu viel von der textlichen Aussage vorweg. Gefallen haben mir auch die detaillierten Karten, die Palästina, Jerusalem und das Römische Reich zur Zeit Jesu zeigen. Sie vertiefen wesentlich die Aussage der Texte. Dieses Buch ist jeden Cent wert und eignet sich bestens als Geschenk.

Kurzbeschreibung Die Gleichnisse und Begegnungen von Jesus faszinieren Jung und Alt immer wieder aufs Neue. Gertrud Fussenegger lässt sie in ihrer gut verständlichen Erzählweise lebendig werden, Mario Grasso hat sie mit farbenfrohen und detailreichen Bildern ergänzt.