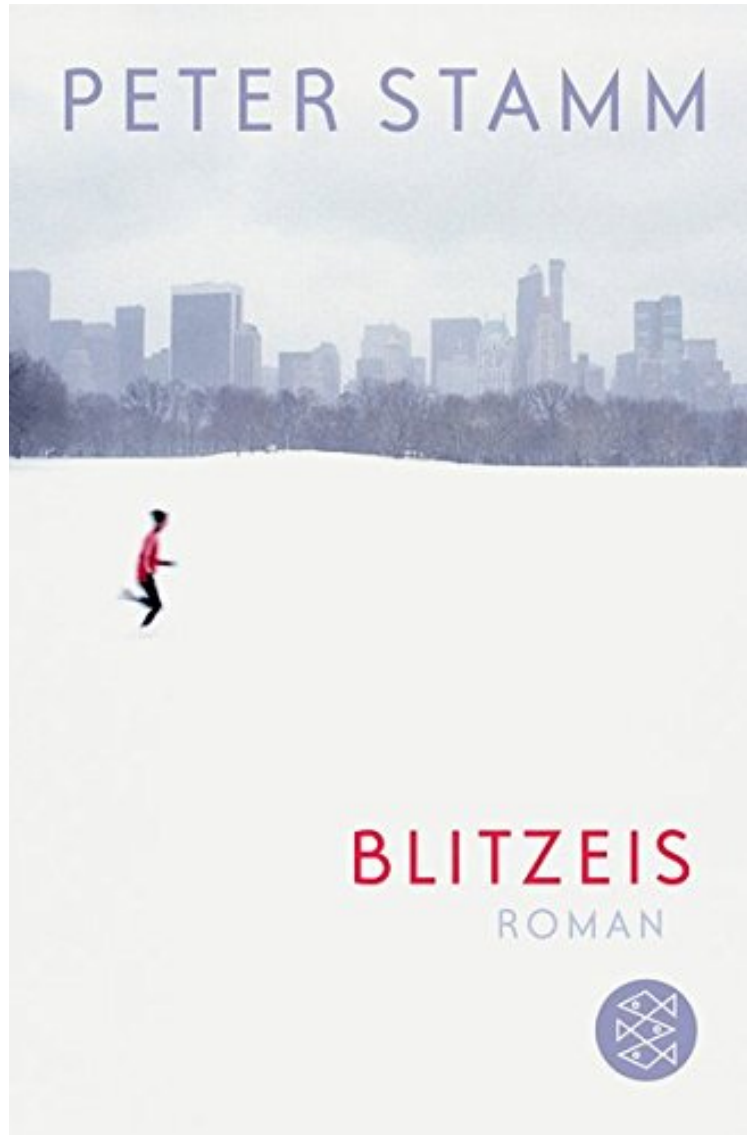


[PDF] Blitzeis: Erzhlungen

Blitzeis: Erzhlungen

Von Peter Stamm

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #307732 in BcherVerffentlicht am: 2011-10-07Anzahl der Produkte: 1Abmessungen: 7.48 x .49b x 4.92l, Einband: Taschenbuch144 Seiten | File size: 78.Mb

Von Peter Stamm : Blitzeis: Erzhlungen before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Blitzeis: Erzhlungen:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kleine Bett LektreVon ehAls kleine Bett Lektre fr unterwegs, unterhaltsam aber nicht berauschend. Ist vielleicht nicht jedermanns Sache. Man muss es mgen oder nicht.3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eingriffe in den AlltagVon Ein KundeNach seinem wunderbaren Roman "Agnes" hat Peter Stamm nun eine Auswahl seiner

Kurzgeschichten veröffentlicht. In jeder dieser Geschichten steckt eigentlich das Zeug zu einem Roman, so dicht sind sie geschrieben. eigentlich haben sie von ganz normalen Menschen, die in ihrem Alltag mehr oder weniger normale Dinge tun...bis ein Ereignis ihr bisheriges Leben erschüttert...und trotzdem geht das Leben danach noch weiter. Auch in Blitzeis schreibt Peter Stamm in gewohnter Manier, kurz und präzise - in einer wunderbar exakten Sprache.³ von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Short Cuts Von elchtest@cityweb.de Blitzeis ist etwas aussergewöhnliches. Der auf das wesentliche reduzierte Stil Stamms lässt genügend Freiraum. Obwohl die Grundstimmung der Geschichten eine Aura Unentschlossenheit und Ratlosigkeit umgibt, verlieren sie sich nicht in Endzeistimmung. Stamm baut keine Klischees oder Metaphern auf, er schärft den Blick des Lesers für die sogenannten Alltglichkeiten. Seine Bilder sind äußerst einprägsam. Gerade das macht dieses Buch aus. Sie sind zwischen 30 und 40? Alles läuft nach Plan? Dann lesen Sie doch einmal Blitzeis.

.de Nach seinem fulminanten und mehrfach ausgezeichnetem Debüt Agnes, einem vielschichtigen Roman über Identität, legt Peter Stamm einen schmalen Band mit neun Erzählungen nach. Seinem bewährten kurzen, knappen, lakonischen Stil bleibt er in seinen Stories treu. Die Stöße sind bis aufs Skelett abgemagert, da gibt es nicht ein Gramm einer berflüssigen Beschreibung. Seine Themen sind die großen Sujets der Literatur: Einsamkeit, Krankheit, Tod. Sie spielen in der Schweiz, in Schweden und New York. Stamms Könnerschaft setzt ein, wenn es darum geht, alltägliche Kleinigkeiten genau zu beobachten, die, ohne dass er es explizit erwähnt, zu den großen, oft tödlichen Konsequenzen im Leben eines Einzelnen führen. In der Geschichte "Am Eisweiher" treffen sich eine Gruppe Jugendlicher, um abends baden zu gehen. Stefanie hat eine Fahrradpanne und ihr hilfsbereiter Freund Urs radelt noch einmal ins Dorf zurück, um die nötigen Werkzeuge für die Reparatur zu holen. Währenddessen vergnügt sich die Schöne mit einem anderen Jungen beim Schwimmen. Es wird dunkel. Die beiden Schwimmer ziehen sich ins Bootshaus zurück und sind nicht erfreut, als Urs plötzlich auch am Bootshaus auftaucht. Keiner von ihnen sagt wenige Stunden später der Polizei, warum der Junge völlig kopflös in den See gesprungen ist, ohne an die Pfähle im Wasser zu denken, die sie alle aus ihrer Kindheit kennen. Der Reiz: Bei Peter Stamm bleibt immer ein wesentlicher Teil der Handlung unter der Oberfläche seiner Geschichten verborgen, er lüftet ihnen und dem Leser ihr Geheimnis. --Manuela Haselberger Kurzbeschreibung Wir haben viele Jahre gejammert, dass es keine Kurzgeschichten gibt. Jetzt haben wir einen Autor, der das Lebensgefühl der absoluten Vereinsamung, der Sprachlosigkeit ausdrückt. (Verena Auffermann) Sie sind jung und unabhängig, einsam oder ein scheinbar perfektes Paar. Sie sind auf der Suche nach etwas und finden doch nichts, ihr Leben gerät für einen Moment in Bewegung oder steht plötzlich still. Einziger Beobachter ist der Ich-Erzähler: kühl und distanziert, abwartend, rauchend. Peter Stamm zeichnet in seinen Erzählungen scharfe Momentaufnahmen eines flüchtigen Glücks und der Sehnsucht nach Veränderung. Blitzeis erzählt Liebesgeschichten in bewegten Bildern, Geschichten, die unsere Zeit einfangen. über den Autor und weitere Mitwirkende Peter Stamm, geboren 1963, studierte einige Semester Anglistik, Psychologie und Psychopathologie und absolvierte verschiedene Berufe aus, u.a. in Paris und New York. Er lebt in der Schweiz. Seit 1990 arbeitet er als freier Autor. Er schrieb mehr als ein Dutzend Hörspiele. Seit seinem Roman Debüt Agnes 1998 erschienen fünf weitere Romane, fünf Erzählungssammlungen und ein Band mit Theaterstücken, zuletzt die Romane Nacht ist der Tag und Weit über das Land sowie unter dem Titel Die Vertreibung aus dem Paradies seine Bamberger Poetikvorlesungen. Literaturpreise: Rheingau Literatur Preis 2000 Bodensee-Literaturpreis 2012 Friedrich-Hölderlin-Preis 2014 Cotta Literaturpreis 2017 ZKB-Schillerpreis 2017