

[DOWNLOAD] Camilla im Callcenterland (WAT)

## Camilla im Callcenterland (WAT)

Von Michela Murgia

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #448019 in BcherVerffentlicht am: 2011-08-23Einband:  
Taschenbuch144 Seiten | File size: 38.Mb

**Von Michela Murgia : Camilla im Callcenterland (WAT)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Camilla im Callcenterland (WAT):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.  
Pflichtlektre fr JobcenterangestellteVon KeinerNiemandDieses Bchlein wrde ich gern zur Pflichtlektre aller  
"Fallmanager" in den Jobcentern dieser Republik erheben, die ihren "Kunden" immer wieder mal eine viel

versprechende "Karriere" in diversen Callcentern andienen wollen. Wer von ihnen es nach dem Lesen dieses Bndchens immer noch tut und seinem "Kunden" ins Gesicht schauen kann, hat kein Gewissen. Auch fr alle anderen, die ber die hsslichen Auswchse unserer Dienstleistungsgesellschaft nicht hinwegschauen wollen, ist dies ein kurzweiliges, weil nicht in Selbstmitleid getrnktes Lesevergnen.

PressestimmenEine Welt, in der man verloren wre, wenn einem nicht Murgias Ironie, ihr Charme und ihre Grausamkeit zu Hilfe eilen wrden. (Pietro Cheli, Diario)KurzbeschreibungEhe Michela Murgia zur gefeierten Romanautorin (Accabadora: 40.000 verkaufte Exemplare) wurde, verschlug es sie unter anderem in ein Callcenter, wo sie am Telefon berrumpelten Hausfrauen Kirby-Staubsauger verkaufen sollte. Dass Callcenter zu den prekrsten Arbeitspltzen gehren, ist bekannt Murgia beschreibt ihren sadistischen Alltag aber aus eigener Erfahrung: die stereotypen Telefonstze, die halbseidenen Werbestrategien, die Hierarchien innerhalb der Firma und die billigen Motivationstechniken, mit denen zuerst die jungen Telefonistinnen und dann die mglichen Kundinnen der Firma auf den Leim gehen sollen. Alles hchst ansant freilich fgt Murgia in einem Nachwort hinzu, dass sie selbst kein bisschen darber lachen kann. Ihr Buch sei aus der Wut ber diese unwrdigen Arbeitsverhltnisse entstanden, und als Zeugnis dieser Wut mchte sie es verstanden wissen: eigentlich kein Roman, sondern ein Exorzismus.ber den Autor und weitere MitwirkendeMichela Murgia, geboren 1972 in Cabras (Oristano), studierte Theologie und unterrichtete Religion. 2006 arbeitete sie einige Zeit in einem Callcenter. Nach mehreren Jahren in Mailand lebt sie nun wieder in Sardinien. 2010 erhielt sie den Premio Campiello fr ihren Roman Accabadora, der im gleichen Jahr bei Wagenbach auf Deutsch erschien. Julika Brandestini erhielt 2010 den Deutsch-Italienischen bersetzerpreis fr Accabadora.