

[DOWNLOAD] Hal Leonard Klavierschule fr Erwachsene, m. 2 Audio-CDs

Hal Leonard Klavierschule fr Erwachsene, m. 2 Audio-CDs

Von Fred Kern

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #37934 in BcherMarke: De Haske (Deutschland)Verffentlicht am: 2008-01-01Einband: Taschenbuch96 Seiten | File size: 35.Mb

Von Fred Kern : Hal Leonard Klavierschule fr Erwachsene, m. 2 Audio-CDs before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Hal Leonard Klavierschule fr Erwachsene, m. 2 Audio-CDs:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Angenehmer KinderweckerVon Julia PfeifferEndlich ein Kinderwecker von dem mein Sohn nicht lautstark aus dem Schlaf gerissen wird. Der Wecker weckt mit angenehmen Melodien und ist nicht so laut, dass einem die Ohren klingeln. Der erste Wecker, der wirklich fr Kinder geeignet ist!15 von 17 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gute Klavierschule, nur bedingt zum Selbststudium geeignetVon Renate MllerNach langem Suchen habe ich mich fr dies Klavierschule entschieden und bin ganz zufrieden mit meiner Wahl.Ich bin insoweit "vorgebildet", als ich 20 Jahre klassische Gitarre gespielt habe, daher Notenlesen usw. fr mich nicht neu ist.Diese Schule beginnt zunchst

mit dem Spiel ohne Noten. Erst wird die Klaviatur erklärt, dann folgt gleich eine Improvisation zu der, auf CD beigelegten, Begleitung. Vor jedem Stück werden auf der Tastatur die benötigten Töne eingezeichnet, auch die Anschlagtechnik wird erklärt. So wird man über 20 Seiten mit dem Klavier und Grundlagen des Rhythmus vertraut gemacht, ohne Notenlinien. Diese werden erst ab Seite 24 eingeführt. Es folgen kurze Melodien im Violin- und Bass-Schlüssel, zu denen es immer Begleitungen auf der CD gibt. Danach geht es weiter mit leichten zweistimmigen Stücken, bei denen die Melodie zwischen rechter und linker Hand wechselt. Auch dazu gibt es CD-Begleitung. Parallel werden Musiktheorie, Intervallbezeichnungen usw. vermittelt. Die Schwierigkeit wird langsam gesteigert, die Auswahl der Stücke umfasst unterschiedliche Stilrichtungen, zwischendurch wird man immer wieder zur Improvisation aufgefordert. Die Mehrzahl der Stücke sind Eigenkompositionen der Autoren, es gibt aber auch Bearbeitungen von bekannten Werken, wie Vier Jahreszeiten von Vivaldi, Volkslieder, Dvorak, Diabelli und Haydn. Insgesamt würde ich diese Klavierschule empfehlen, allerdings ist sie zum Selbststudium sicher nicht geeignet, wenn man vollkommener Anfänger ist. Auch mit musikalischen Vorkenntnissen wäre zumindest ab und zu die Hilfe eines Lehrers angebracht. (Die Begleitstimmen der CD sind auch im Heft abgedruckt).

1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
diktatsich sehr gut aufgebaut
Von Kunde
Ich habe dieses Buch meinem Vater geschenkt, da er mit über 50 Jahren sich das Klavierspielen-Lernen zum Ziel gemacht hat. Er hatte mich um ein Buch gebeten, in dem Erwachsenen auf einfach verständlichem Weg das autodidaktische Klavierspielen nahegebracht wird. Dieses Buch erfüllt die Erwartungen meines Vaters voll und ganz. Er hat bereits nach 4 Wochen aufgrund seiner großen Fortschritte nach dem zweiten Band gefragt!

Produktbeschreibung
Keveren, Phillip, Koautor | Kern, Fred, Koautor | Rejino, Mona, Koautorin

Kurzbeschreibung
Ob Sie neu anfangen oder ob Sie nach längerer Pause wieder ins Klavierspiel einsteigen wollen - mit der Hal Leonard Klavierschule für Erwachsene ist beides möglich. Die beiden Bände der Klavierschule bieten: auf Erwachsene ausgerichtete Musik von Klassik über Folk, Pop und Rock bis hin zum Jazz realistische Lernschritte, die fordern ohne zu überfordern Musiktheorie, bezogen auf die Musik, die Sie gerade spielen Technik-Tipps, die Ihnen helfen, Bewegung und Klang-erzeugung aufeinander abzustimmen Stil-Infos für die musikalische Interpretation Ad-lib-bungen, die das Improvisieren anregen Quick-Licks, oft gebrauchte musikalische Figuren, die Sie sofort spielen können. Jedes Buch enthält außerdem zwei CDs mit mehrstimmiger Begleitung für alle Stücke. Das Spielen mit CD vermittelt Ihnen größere rhythmische Sicherheit, es stärkt Ihr musikalisches Empfinden und hilft, sich in den jeweiligen Musikstil einzufühlen.