

(Read and download) Handbuch der Gestalttherapie

Handbuch der Gestalttherapie

Von Hogrefe Verlag
audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #505667 in BcherVerffentlicht am: 1999-05-01Einband: Gebundene Ausgabe1245 Seiten | File size: 79.Mb

Von Hogrefe Verlag : Handbuch der Gestalttherapie before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Handbuch der Gestalttherapie:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen17 von 18 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Unverzichtbares GrundlagenwerkVon Eine spte LeserinDurchaus eine informative Prsentation der Geschichte, Wurzeln, Entwicklung, Verbreitung, Theorie und Anwendung der Gestalttherapie. Besonders gelungen ist die spannende und fundierte Darstellung der historischen Hintergrnde, der phnomenologischen, erkenntnistheoretischen, politischen, soziopolitischen und kologischen Dimensionen und der theoretischen Grundlagen der Gestalttherapie.

Auerordentlich wertvoll ist auch der Beitrag des verstorbenen Professors Heik Portele, einer der wichtigsten Figuren der Gestalttherapie im deutschsprachigen Raum, über die gestaltpsychologischen Wurzeln. Außerdem beachtenswert sind die vielfältigen Beiträge zahlreicher international anerkannter AutorInnen, wie z.B.: Sonia Nevis, Edwin Nevis, George und Judith Brown, Leslie Greenberg, Daniel Rosenblatt, Joseph Melnick, Nancy Amendt-Lyon, Kathleen Hill, Hilarion Petzold, Frank Staemmler, Malcolm Parlett... Einige wenige Beiträge, wie z. B. der über die psychoanalytischen Wurzeln, sind nicht auf dem gleich gelungenen Niveau, jedoch lesenswert. Insgesamt ein unverzichtbares Grundlagenwerk!

19 von 31 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Verspricht mehr als es hält

Von Ein Kunde
Das Handbuch hat mich nicht zur Gnade, aber doch in wesentlichen Punkten enttäuscht. Die historischen Beiträge sind teilweise lesenswert, wobei allerdings schon geringfügige Lücken auffallen. Vor allem der Rolle und dem Einfluss der Gestaltpsychologie auf die Gestalttherapie werden sie nicht gerecht. Das dürfte daran liegen, da sich die Autoren mit diesen Wurzeln der Gestalttherapie wenig - wenn überhaupt - auseinandergesetzt haben. Die mehr praxisbezogenen Beiträge sind von sehr unterschiedlicher Qualität. Ohne besonderen Verlust hätte sich der Band jedenfalls leicht auf den halben Umfang reduzieren lassen.

12 von 46 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die Gestalttherapie findet eine neue Basis

Von Ein Kunde
Das Buch ist tief, fundiert und wissenschaftlich, das finde ich gut. Mehr noch, das Buch deutet eine Offenheit an, in die ich verliebt bin und die ich in vielen deutschen Publikationen vermittelt habe. Denn was zählen unsere Erkenntnisse, wenn nicht durchschimmert, da wir Menschen lieben?

Kurzbeschreibung Dieses Handbuch bietet einen kompakten, umfassenden und kritischen Einblick in die Theorie und Praxis sowie die Anwendungsbereiche der modernen Gestalttherapie. Das Buch beginnt mit einer Darstellung der wechselvollen und dynamischen Geschichte der Gestalttherapie. Ein weiterer Abschnitt befasst sich mit den theoretischen, philosophischen, soziologischen und psychologischen Grundlagen sowie den Grundkonzepten und Praxisprinzipien der Gestalttherapie. Darüber hinaus werden Einflüsse verschiedener Therapierichtungen auf die Gestalttherapie sowie gestalttherapeutische Methoden und Techniken dargestellt. Ein umfangreicher Teil des Bandes beschäftigt sich mit der gestalttherapeutischen Diagnostik sowie dem Einsatz von Gestalttherapie bei verschiedenen Strukturbildern. Die Anwendung der Gestalttherapie bei speziellen Klientengruppen sowie in speziellen Arbeitsfeldern bildet einen weiteren Schwerpunkt. Abgerundet wird der Band schließlich von mehreren Kapiteln zur empirischen Forschung im Bereich der Gestalttherapie.

über den Autor und weitere Mitwirkende

PhD Milan Sreckovic, geb. 1949. 1973-1978 Studium der Psychologie in Bonn. 1984 Promotion in Klinischer Psychologie in den USA. Langjährige Tätigkeit als Gestalttherapeut, Lehrtherapeut, Supervisor und Ausbilder an mehreren Gestalt-Ausbildungsinstituten sowie als akademischer Lehrbeauftragter und Verleger.

Dr. phil. Reinhard Fuhr (1939-2005). 1958-1963 Studium der Anglistik, Geografie und Philosophie in Frankfurt a. M., Glasgow, Freiburg i. Br. 1978 Promotion. 1975-2005 Akademischer Oberrat für Pädagogik an der Universität Göttingen, Gestalttherapeut und Ausbilder.