

(Pdf free) Handbuch der Tonstudioteknik Bd. I (Raumakustik, Schallquellen, Schallwahrnehmung, Schallwandler, Beschallungstechnik, Aufnahmetechnik, Klanggestaltung)

Handbuch der Tonstudioteknik Bd. I (Raumakustik, Schallquellen, Schallwahrnehmung, Schallwandler, Beschallungstechnik, Aufnahmetechnik, Klanggestaltung)

Von Michael Dickreiter
audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #100290 in BcherVerffentlicht am: 1997Einband: Gebundene Ausgabe430 Seiten | File size: 24.Mb

Von Michael Dickreiter : Handbuch der Tonstudioteknik Bd. I (Raumakustik, Schallquellen, Schallwahrnehmung, Schallwandler, Beschallungstechnik, Aufnahmetechnik, Klanggestaltung) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Handbuch der Tonstudioteknik Bd. I (Raumakustik, Schallquellen, Schallwahrnehmung, Schallwandler, Beschallungstechnik,

Aufnahmetechnik, Klanggestaltung):

Kundenrezensionen
Hilfreichste Kundenrezensionen
9 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. stark veraltet
Von Frank Lehmann
Ich kann nicht empfehlen, dieses Buch zu kaufen, auch wenn es zu den "Klassikern" gehört.
Seit 1997 hat sich einiges getan auf dem Markt. Da kann man dieses Buch höchstens noch als Nachschlagewerk für antiquierte Aufnahmeverfahren nutzen. Wer Interesse an Grundlagen hat, dem kann ich "Donald E. Hall - Musikalische Akustik" empfehlen. Das ist deutlich besser geschrieben, und bei weitem aktueller.
Fazit: Das Buch ist zwar nicht schlecht, vor allem als Nachschlagewerk, für den Preis ist es jedoch inhaltlich zu veraltet, da können andere Bücher inzwischen deutlich mehr bieten.
11 von 13 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Auch ohne besondere Vorkenntnisse geeignet
Von Ein Kunde
Das Buch liest sich sehr leicht für ein Fachbuch und bietet sehr gutes Basiswissen. Da die gebrauchten Begriffe gut eingeführt werden, sind keine besonderen Vorkenntnisse nötig. Naja, und es gehört halt zu den Klassikern und das zu Recht.
Auf jedenfall eine lohnende Investition. Auch wenn es einen stolzen Preis hat, bisher habe ich noch nicht bereut, es gekauft zu haben.
Ich benutze es für die Uni und habe auf Basis des Buches auch schon eine kleine Grundlagenschulung gehalten. Die Grafiken und Tabellen sind Gold wert.
0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Altes Hobby
Von Grysdoerb
Ich habe bewusst die älteren Ausgaben dieser Bücher gekauft, um nicht den neusten Stand der Techniken zu erhalten (um eher das Wissen um die älteren Verfahren aufzufrischen). Ich hatte allein beim Lesen schon sehr viel Freude. Die Qualität der Bücher - quasi Neu.

Produktbeschreibung
Handbuch der Tonstudioteknik Bd. I (Raumakustik, Schallquellen, Schallwahrnehmung, Schallwandler, Beschallungstechnik, Aufnahmetechnik, Klanggestaltung).