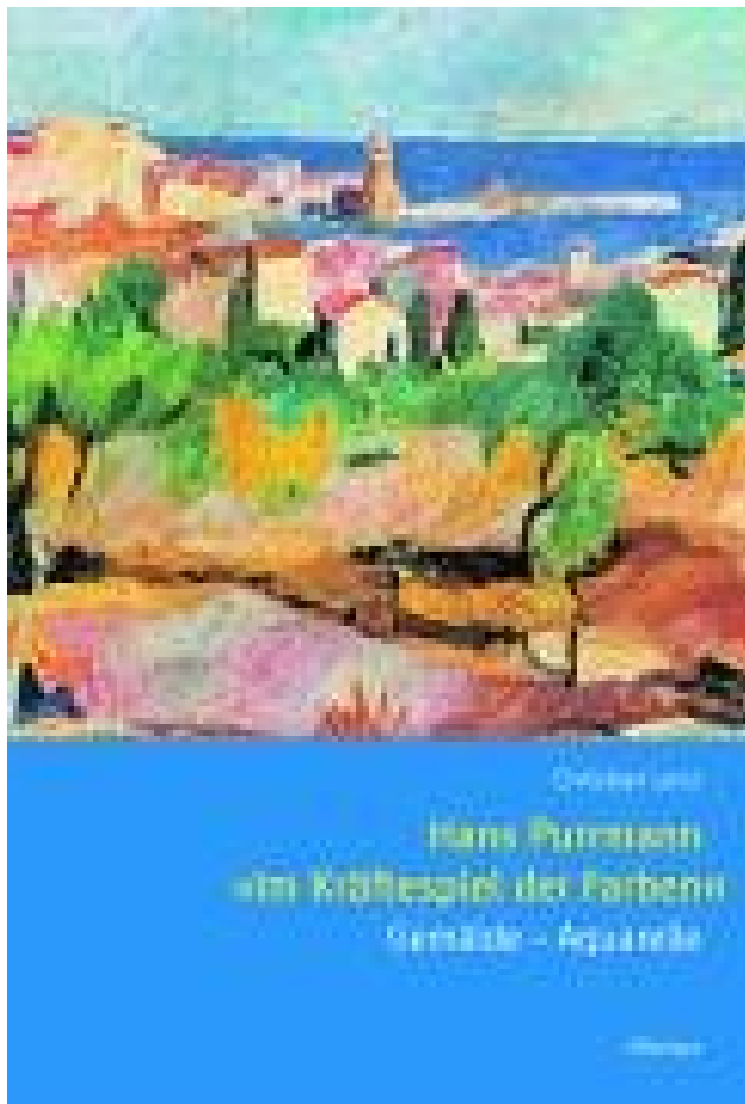


[Mobile ebook] Hans Purrmann 'Im Krftespiel der Farben'

Hans Purrmann 'Im Krftespiel der Farben'

Von Hans Purrmann, Christian Lenz
ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #1148850 in BcherVerffentlicht am: 2006Anzahl der Produkte:
1Einband: Gebundene Ausgabe303 Seiten | File size: 30.Mb

Von Hans Purrmann, Christian Lenz : Hans Purrmann 'Im Krftespiel der Farben' before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Hans Purrmann 'Im Krftespiel der Farben':

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Hans Purrmann "Im Krftespiel der Farben"Von Gnther GleicheAufmachung und optischer Eindruck sehr ansprechend.Inhalt: Gliederung, Bilder, und Text ansprechend, ebenso die qualitative Ausfhrung.Ich empfehle den

Artikel vorbehaltlos.

Pressestimmen"Das Purrmann-Blau, dieses tiefe blaue leuchte, das den Himmel erdrhnen lsst und das Meer mit Lapislazuli fllt, das auf bemalten Steinkrgeu lauert, in den sten von Baumwipfeln nistet oder aus schattigen Brunnennischen heraus den Betrachter anspringt - berall in den Bildern von Hans Purrmann kehrtes wieder [...]. Kein Maler der expressionistischen Generation hat ein hnlich spezifisches Verhltnis zur Farbe gehabt und keiner hat seinen koloristischen Individualstil so lange und so umfassend zu kultivieren verstanden wie Purrmann, der sich den expressionistischen Methoden der Bersteigerung bewusst verweigert hat." (Sddeutsche Zeitung) Kurzbeschreibung Hans Purrmann gehrt zu den wichtigsten deutschen Knstlern des 20. Jahrhunderts. Der Katalog erscheint parallel zur Ausstellung in Tbingen, Saarbrcken und Cismar 2006, welcher das 2004 in unserem Haus erschienene Werkverzeichnis zugrunde liegt. Hans Purrmann ist auf der Ausstellung mit etwa 80 Gemlden und 40 Aquarellen vertreten. Es handelt sich dabei um eine reprsentative Auswahl, mit der das Schaffen des Malers in seiner Entwicklung deutlich wird. Nach der ersten Berhrung mit dem deutschen Impressionismus hatten vor allem Matisse, Czanne und Renoir einen prgenden Einfluss. So schuf Purrmann sein umfangreiches uvre im engen Verhltnis zur Natur und in der Auseinandersetzung mit der Kunst der drei anderen. Sein Werk besticht vor allem durch seine reiche, hchst differenzierte Farbigkeit. Mnchen, Berlin, Paris, Florenz und Montagnola, die franzsische und italienische Mittelmeerkste, der Bodensee, das Tessin und nicht zuletzt Ischia sind Landschaften und Stdte, wo er seine Bilder geschaffen hat. Die Publikation bildet alle Gemlde und Aquarelle farbig ab. Neben einem einfhrenden Aufsatz, bietet der Katalog Beitrge zu den einzelnen Gemlden, zu den Aquarellen, seiner Sammlung und seiner Kunsttheorie. Eine Auswahl von uerungen des Malers zu Kunst und Knstlern sowie Biographie und umfangreiche Bibliographie schlieen die Publikation ab.