

[Download free ebook] Ich bin der groe Kitzelbr, frohes Lachen mag ich sehr: Verse, Lieder Spiele fr die Wahrnehmung

Ich bin der groe Kitzelbr, frohes Lachen mag ich sehr: Verse, Lieder Spiele fr die Wahrnehmung

Von Carla Hfner

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #690734 in BcherVerffentlicht am: 2014-08-11Abmessungen: 8.19 x .39b x 5.751, Einband: Taschenbuch72 Seiten | File size: 19.Mb

Von Carla Hfner : Ich bin der groe Kitzelbr, frohes Lachen mag ich sehr: Verse, Lieder Spiele fr die Wahrnehmung before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Ich bin der groe Kitzelbr, frohes Lachen mag ich sehr: Verse, Lieder Spiele fr die Wahrnehmung:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Toll!Von Jungbluth"Ich bin der groe Kitzelbr, frohes Lachen mag ich sehr..." ist ein Buch das sich an Eltern, Erzieher/innen und alle die mit Kleinkindern zusammen arbeiten richtet.Entdecken Sie neue Verse, schne Lieder und kleine Spiele, die die Wahrnehmung der Kinder frdern.Das Buch hat mir als Motopdagogin sehr gut gefallen. Ich arbeite im Kindergarten und Kinder lieben Fingerspiele und Lieder. Wir haben mehrere Ideen gemeinsam ausprobiert und den Kindern hat es gefallen.Sehr schn ist die Verwendung von "alten, traditionellen" Melodien und neuen Texten. Die Melodien sind eingngig und meistens bekannt, so dass man sich bei der Neueinfhrung zunchst nur auf den Text konzentrieren muss. Zustzlich wird in diesem Buch eine CD mit den vorgesungenen Liedern angeboten. Das kann die Arbeit mit den Kindern zustzlich erleichtern. Sollte dieses Buch zu Hause genutzt werden, knnen schne Kinderlieder von den Kindern auch alleine gehrt werden.Zu jedem Lied werden kleine Bewegungsideen geliefert, die einfach und schnell realisierbar sind.Es werden auch Ideen vorgestellt, die nur mit einem Kind gut umsetzbar sind. Hierbei entstehen schne Interaktionen zwischen Kind und Erwachsenen.Ein schnes praxistaugliches Buch.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tolles Praxisbuch fr U3Von Pfaffenberger Daniela ErichIch bin der groe Kitzelbr, frohes Lachen mag ich sehr ist ein handliches Praxisbuch mit zahlreichen Versen, Liedern, Spielen fr die Wahrnehmungsfrderung im Altersbereich U3.30 Reime, Verse und Lieder sind unterteilt in 3 groe Themenbereiche.*Im Kreis, in der Spielecke oder am Tisch*In der Turnhalle und drauen*Mit dem KindAlle Reime, Lieder, Verse sind in Text, Notenbild und Akkorden abgedruckt. Zudem gibt es Tipps fr Bewegungs- und Berhrungsreize. Die Melodien haben bekannte Kinderlieder wie Alle meine Entchen u .. zur Grundlage und sind so

auch für Unmusikalische problemlos umzusetzen. Dazu gibt es eine Audio-CD. Das Buch enthält zu Beginn kurze Informationen über die Wahrnehmung mit allen Sinnen. Es folgen 30 Ideen aufgeteilt auf 3 Rubriken. Beispiele dafür: *Im Kreis, in der Spielecke oder am Tisch- Mein Körper; Meine Hände; Zeig mal her; Wackelnde Finger.* In der Turnhalle und draußen- Wir sind die kleinen Tänzer; Einen Ball roll ich zu dir; Kleine Fe, große Fe* Mit einem Kind-Fünf kleine Fingerlein; Großer Kitzelbr; Rundes Igelchen u. v. m. Persönliches Fazit: Dieses Buch ist für Krippen, Kitas, in Spielgruppen oder für Eltern im familiären Umfeld sehr geeignet. Durch die bekannten Melodien braucht es kaum Vorbereitung. Die Ideen und Inhalte der Verse, Lieder und Reime finde ich sehr geeignet für Kinder von 1-3 Jahren. Absolut empfehlenswert !!! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gut durchdacht und liebevoll umgesetzt Von Sabine Niedermayr Einführende Worte zu Beginn des Buches: Gleich zu Beginn erhält man einen guten Überblick, wie das Buch aufgebaut ist, und welche drei Einteilungen es zu den Liedern gibt. Das macht den Aufbau übersichtlich und die Umsetzung und Durchführung der Lieder in dem jeweiligen Bereich einfacher. Ich finde es auch sehr schön, dass auf das Thema "Wahrnehmung" zu Beginn genauer eingegangen wird, denn gerade die heutige Zeit bietet eine Vielzahl an Reizen, die schnell zur Überflutung werden können. Gestaltung und Aufbau der Lieder: Ich persönlich finde es nicht nur mutig, sondern auch gut, dass bewusst bekannte Melodien verwendet worden sind, denn nicht immer müssen es ganz neu erfundene Notenkonstruktionen sein. (Ja, ich verwende dieses Wort ganz bewusst. Ich bin im musikalischen Bereich ausgebildet und Notenlesen geht mir dazu, wage aber zu behaupten, dass sich Mütter und Väter mit dem Erlernen eines solchen komplex erdachten Liedes mitunter schwer tun, die Kinder dann noch schwerer) Die Texte sind eingängig und selbst die Kleinsten können sie sich schnell merken. Die Umsetzung macht obendrein Spaß, wie meine Kinder beweisen. :) Neben jedem Lied finden sich Durchführung und Zielsetzung, sodass auch die NichtpädagogInnen erfahren, worum es dabei geht. Die Begleitung der Texte ist einfach, die Akkorde eingängig und der Tonlage der Kinder angepasst. (diese ist ja bekanntlich höher, als bei Erwachsenen) Musikalische Umsetzung: Wenn nicht die Lieder schon zuvor berzeugt haben, dann die CD! Endlich wieder einmal eine Liedumsetzung, bei der das Hauptaugenmerk auch wirklich auf dem Lied und dem Text liegt, der vermittelt werden soll. Die Musikinstrumente halten sich im Hintergrund, begleiten (was sie ja eigentlich tun sollen) den Text und umrahmen diesen. Kindgerecht, angenehm und gut durchdacht! Die Stimmen der beiden SängerInnen sind wohlklingend und auf die Melodien abgestimmt. Fazit: Das Buch bietet neue Anregungen auf bekanntem Terrain, regt zum Mitmachen an und macht einfach Spaß! :)

Kurzbeschreibung Ein weiterer Titel in unserer erfolgreichen Krippenreihe mit 20 Liedern auf CD. Ob kleiner Hüpfling, großer Kitzelbr oder muntere Zaubereien im Tierreich. Diese einfachen und flexibel einsetzbaren Verse, Lieder und Spiele fördern durch die Kombination von Gesang und Bewegungs- oder Berührungsreize auf kreative Weise die körpernahe Wahrnehmung der Kleinsten. Die Noten beinhalten außerdem alle Gitarrenakkorde - So wird das Wahrnehmungslied zum Morgenkreishit! Die Praxistipps geben kreative Anregungen, wie das Lied oder der Vers mit und für die Kleinsten umgesetzt werden kann.