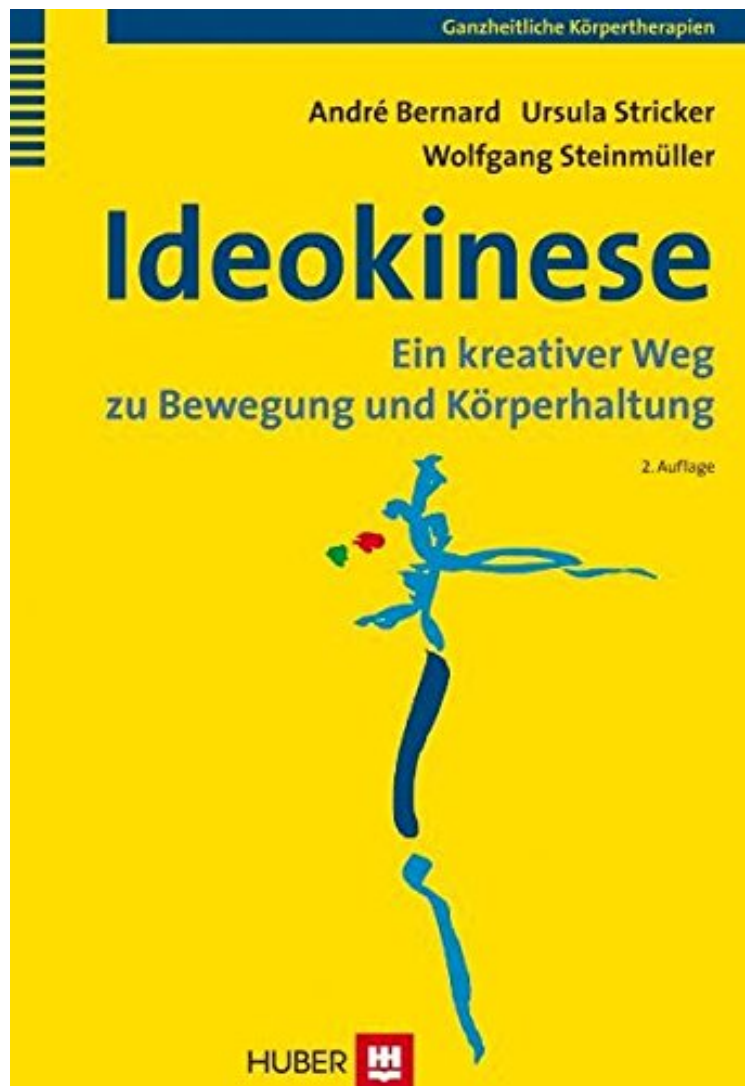


[Read free ebook] Ideokinese: Ein kreativer Weg zu Bewegung und Körperhaltung

# Ideokinese: Ein kreativer Weg zu Bewegung und Körperhaltung

Von André Bernard, Ursula Stricker, Wolfgang Steinmüller  
ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #348194 in Bücher Veröffentlicht am: 2011-08-05 Abmessungen: 8.82 x 15.59 x 6.18 cm, Einband: Taschenbuch 183 Seiten | File size: 42.Mb

**Von André Bernard, Ursula Stricker, Wolfgang Steinmüller : Ideokinese: Ein kreativer Weg zu Bewegung und Körperhaltung** before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Ideokinese: Ein kreativer Weg zu Bewegung und Körperhaltung:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Für jeden, der sich ernsthaft mit Ideokinese beschäftigen will Von Stefan Kelter Dieses Buch ist nicht nur eine gute Einführung und Basis für die Ideokinese, sondern bereichert auch die, welche schon Erfahrung mit diesem Ansatz haben. Aufgrund der Mitschrift eines Seminars ist es lebendig geschrieben und macht Laune, sofort etwas auszuprobieren. Wenn man André Bernard gelesen hat, weiß man, wo Eric Franklin inspiriert wurde, ohne dies durch entsprechende Erwähnungen

ausreichend zu würdigen. 7 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Brain builds body und vice versa  
Von Ari Stoteles  
Ich kam in den Genuss eines Kurses bei Wolfgang Steinmüller, einem der Autoren, und sofort war das Interesse geweckt. Mit diesem Buch konnte ich das Erfahrene und Gelernte vertiefen und bin seitdem auf Entdeckungstour - es ist verblüffend, was einerseits Bewegung im Gehirn aktiviert und was andererseits bereits bei der bloen Vorstellung von Bewegungsbildern unbewusst mit dem Körper passiert. Hier liegt die Zukunft von Reha und Physiotherapie  
6 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Pflichtlektüre  
Von Verena  
Für mich gilt: Hut ab vor Bernard. Es scheint mir zu wenig bekannt, dass diejenigen, deren Namen heute in aller Munde sind wenn es um Ideokinese geht, in seinen Kursen sahen, von ihm gelernt haben. Bernard's Buch ist Pflichtlektüre. Wenn man sich für Ideokinese interessiert, er ist die Basis.

Kurzbeschreibung  
Die 'Ideokinese' wurde in den 1920er-Jahren von Mabel Elsworth Todd (Der Körper denkt mit) entwickelt, um die Koordination der Muskulatur zu verbessern. Bis heute bleibt dieser Ansatz einzigartig darin, dass er sich auf die Kraft der Vorstellung verlässt, um neuromuskuläre Muster von Haltung und Bewegung umzugestalten.  
André Bernard (1924-2003) war einer der Hauptvertreter von Todds Ansatz und hat als Professor an der New York University die Ideokinese seit 1966 an Generationen von Tanz- und Schauspielstudenten weitergegeben. Einige wurden später selbst Lehrer dieser Methode. 1986 stellte er die Ideokinese erstmals in Europa vor und unterrichtete bis zum Jahr 2000 Sommerkurse in der Schweiz und in Deutschland.  
Das vorliegende Buch enthält neben einem Interview mit André Bernard seine Beschreibung der Arbeitsweise und mit Bildern illustrierte Workshop-Protokolle zum Selbststudium.