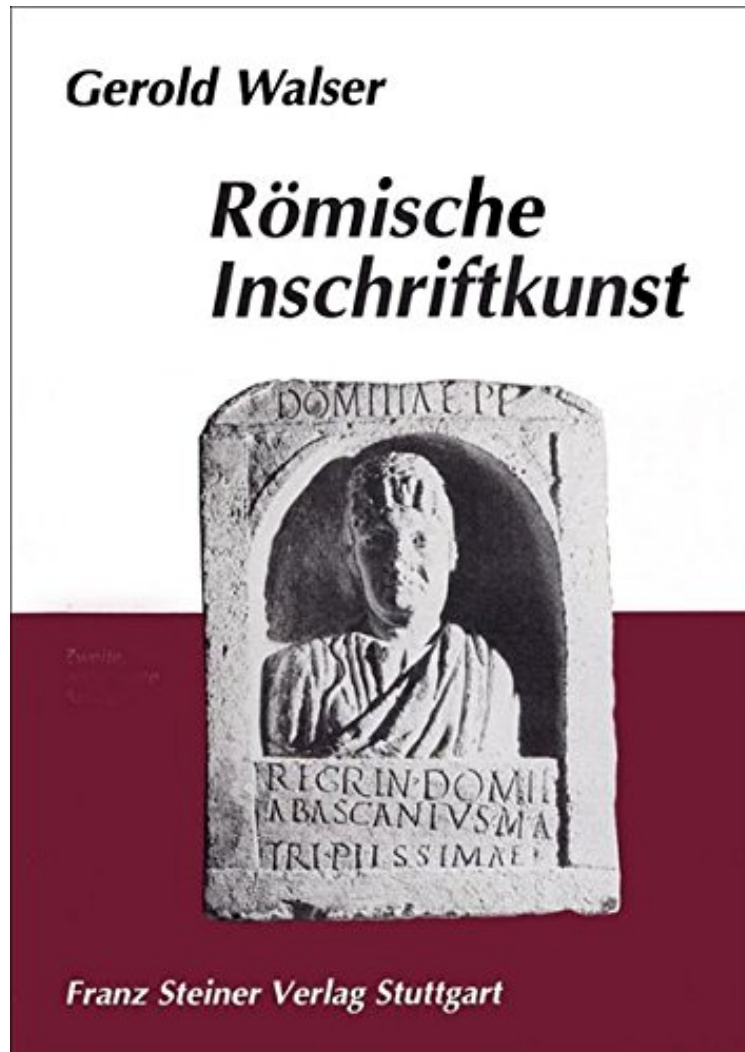


[FREE] Rmische Inschriftkunst: Rmische Inschriften fr den akademischen Unterricht und als Einfhrung in die lateinische Epigraphik, ausgewählt, photographiert und erlutert

## **Rmische Inschriftkunst: Rmische Inschriften fr den akademischen Unterricht und als Einfhrung in die lateinische Epigraphik, ausgewählt, photographiert und erlutert**

Von Franz Steiner Verlag

\*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #1034184 in BcherVerffentlicht am: 1993-01-01Abmessungen: .0 x .0b x .0l, .0 Pfund Einband: Taschenbuch296 Seiten | File size: 55.Mb

Von Franz Steiner Verlag : **Rmische Inschriftkunst: Rmische Inschriften fr den akademischen Unterricht und als Einfhrung in die lateinische Epigraphik, ausgewählt, photographiert und erlutert** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Rmische Inschriftkunst: Rmische Inschriften fr den akademischen Unterricht und als Einfhrung in die lateinische Epigraphik, ausgewählt, photographiert und erlutert:

Kundenrezensionen  
Hilfreichste Kundenrezensionen  
7 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.  
Geschichte im Detail erleben  
Von R. Linden  
Eine wichtiges Werk für alle, die sich näher mit der Römischen Geschichte beschäftigen. Sind doch die zahllosen Inschriften, neben den antiken Literaturzeugnissen die wichtigsten Originalquellen. Die vom Autor in dieser Einführung getroffene Auswahl von 127 Inschriften überzeugt. Es wird der Originaltext und die Übersetzung geboten. Zusätzlich eine professionell ausgeleuchtete s/w-Aufnahme und ausführliche Erläuterungen zum Kontext. Nach dem Studium dieses Buches hat man einen gründlichen ersten Eindruck dieses Quellentyps gewonnen und viele Details zur röm. Kulturgeschichte kennengelernt.

Kurzbeschreibung  
Auer den Museumskatalogen geben die Inschriftensammlungen im allgemeinen keine Abbildungen der Steine. Diese Inschriftträger sind aber eine unverzichtbare Quelle für die römische Geschichte. Sie unterscheiden sich in Form, Schriftcharakter und Dekoration je nach Inhalt und Zeitstellung der Inschrift. Die vorliegende Sammlung bietet einen repräsentativen Querschnitt aus den europäischen Steinsammlungen und bringt typische Beispiele von Kaiserdedikationen, Beamteninschriften, Dokumenten der Berufsvereine, militärischen und privaten Grabsteinen. Die Zusammenstellung ist als Studienbuch für den Unterricht und als Illustration für die Beschäftigung mit der römischen Kulturgeschichte geeignet. Kommentare und Literaturhinweise erschließen die Inschriften auch Nichtfachleuten.