

[Read now] Rousseau, Jean-Jacques

## Rousseau, Jean-Jacques

Von Georg Holmsten  
audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #550180 in BcherVerffentlicht am: 1972-09-01Anzahl der Produkte: 1Abmessungen: 7.48 x .79b x 4.57l, Einband: Taschenbuch181 Seiten | File size: 49.Mb

**Von Georg Holmsten : Rousseau, Jean-Jacques** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Rousseau, Jean-Jacques:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Schwierige Aufgabe Von Lutz Berthold über Rousseau einen Lebensbericht zu schreiben, muß eine undankbare Aufgabe sein. Denn kaum jemand - außer vielleicht Goethe - hat schon aus erster Hand so viel über sich selbst preisgegeben wie der Autor der "Bekenntnisse". Seine Biografen gleichen einem Shrinkprogramm; alles, was sie über ihren Gegenstand uern, ist von diesem selbst bereits gesagt worden, nur eben in besserer Form. Daneben existieren keine Quellen, die eine kritische Widerlegung oder Infragestellung der "Bekenntnisse" erlauben. Selbst seinen besten Kritikern ist der Autor der "Bekenntnisse" durch seine uneingeschränkte Offenheit zuvor gekommen. Rousseau hat der Nachwelt ein Schnippchen geschlagen; was soll man über ihn noch zu Papier bringen, was er nicht schon vorweggenommen hätte? Er hat nicht nur seine Sycophanten, sondern selbst noch seine schlimmsten Perhorreszeure dazu verurteilt, zu paraphrasieren. Wer Bilder anschauen möchte und nicht die Zeit hat, die "Bekenntnisse" zu lesen, ist mit dem Rororo-Bändchen bestens bedient. Wer den ganzen Rousseau kennen lernen will, darf sich auf eben diese "Bekenntnisse" stützen. (Ein unglaubliches Buch!) Angesichts der Schwierigkeit, die Biographie Rousseaus zum 99. Mal zu formulieren, hat der Autor des hier anzuzeigenden Bild-Bändchens seine Sache, wie ich finde, wacker gemacht. 9 von 11 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der erste wirkliche Revolutionär Von Nicolas van Bruenen Diese Rowohlt monographie füllt etwas aus dem Rahmen. Sie enthält hauptsächlich eine detaillierte Biographie; die Besprechung des Werks füllt knapp aus und eine Wirkungsgeschichte wird bestenfalls angedeutet. Nun hat Jean-Jacques Rousseau mit seinen "Bekenntnissen" selbst eine der meist diskutierten Autobiographien der Weltliteratur vorgelegt. Georg Holmsten navigiert uns souverän durch diese singuläre Vorgabe und macht uns auf potentielle Vorurteile aufmerksam. Der Text ist so fließend und spannend abgefasst, dass man das schmale Bändchen kaum vor Erreichen der letzten Seite aus der Hand geben wird. Die Rückseite der monographie zeigt Exemplare aus Rousseaus Pflanzensammlung. Als sei's kein Buch gewesen; als gäbe es eine offene Abkürzung zum Werk, das - falls vollendet - nie geschrieben werden müßte...

Produktbeschreibung Hamburg, Rowohlt, 1996. 14. Aufl.

Kurzbeschreibung Der Besucher Genfs, der die Wohn- und Wirkungsorte der berühmtesten Bewohner der Stadt - Calvin, Voltaire und Rousseau - besichtigen will, braucht nicht viel Zeit aufzuwenden. In zwanzig bis dreißig Minuten kann er einen Rundgang durch die Straßen machen, die an jene drei Männer erinnern, die vor allen anderen Genfs Ruhm und Ruf in der geistigen Welt begründet haben. In unmittelbarer Nachbarschaft der Kathedrale von St. Peter, wo Calvin die Botschaft der Reformation verkündete, steht das Geburtshaus Rousseau in der Grand'Rue. Geht man diese Straße zur Rhone hinab, so kommt man zur Rousseau-Insel mit dem Denkmal Pradiers über den Autor und weitere Mitwirkende. Georg Holmsten, geboren 1913 in Riga. 1922 Übersiedlung nach Berlin, 1933 Abitur und Studium der Geschichte und Literatur. Arbeitete als Nachrichtenjournalist, 1942-45 als Informationsoffizier der Wehrmacht. Ab 1946 Buchautor: mehr als 30 Bücher, darunter biographische Romane und zeitgeschichtliche Werke. Georg Holmsten schrieb die Monographien über Voltaire, Jean-Jacques Rousseau, Friedrich II. und den Freiherrn vom Stein. Er starb 2010 in Berlin.