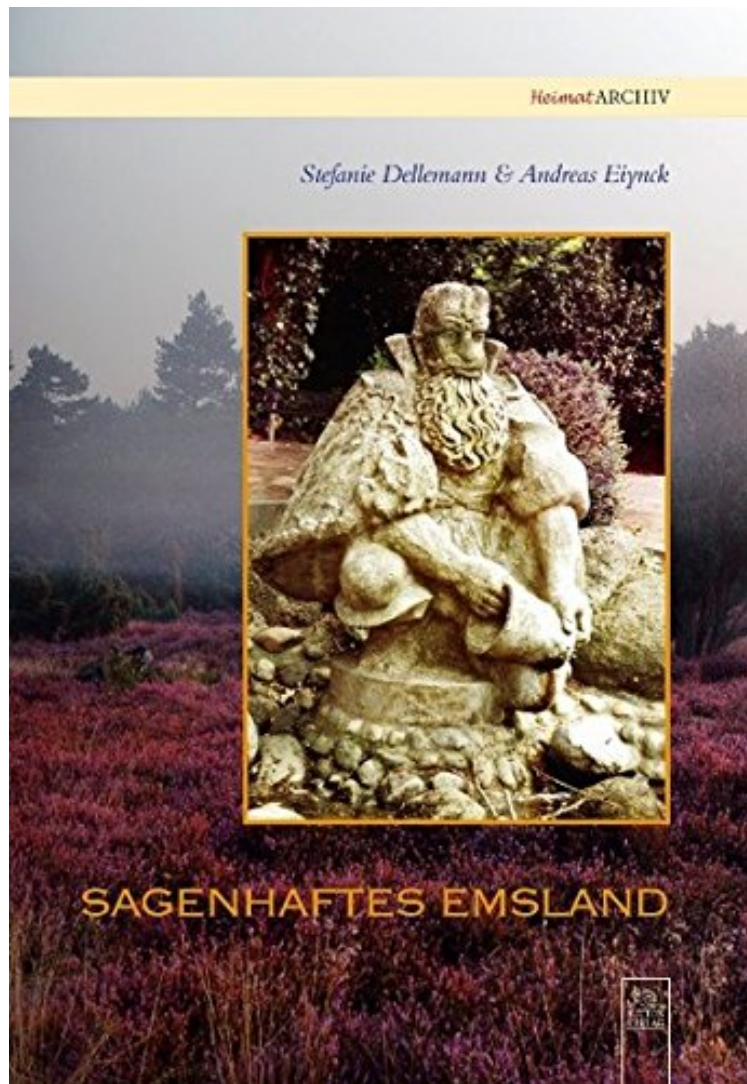


[Download free ebook] Sagenhaftes Emsland

Sagenhaftes Emsland

Von *Stefanie Dellemann, Andreas Einyck*
ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #177434 in BcherVerffentlicht am: 2016-02-17Abmessungen: 9.17 x .47b x 6.54l, Einband: Taschenbuch128 Seiten | File size: 75.Mb

Von Stefanie Stefanie Dellemann, Andreas Einyck : Sagenhaftes Emsland before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Sagenhaftes Emsland:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gut recherchierte Heimatkunde und Archivbilder rund ums schne und sagenhafte Emsland.Von FlohIm umfassenden Heimatarchiv und Heimatband "Sagenhaftes Emsland" von Stefanie Dellermann habe ich das gefunden, wonach ich als Geschenkidee fr meinen Vater gesucht habe. Natrlich musste ich mir zunchst ein Bild von dieser Heimatgeschichte machen, da diese auch meine eigenen Wurzeln betreffen. Hier erleben wir nicht nur atemberaubende Fotografien, historische Archivbilder, alte Aufzeichnungen und Fakten, sondern auch zahlreiche Mythen und Legenden. Und auch

besonders fundierte Kenntnisse und viel Verbundenheit zur Region. Ein unschlagbares Buch, welches Wissen und Fakten bietet, für alle Heimatkundler und Interessierte. Erschienen im Sutton Verlag ([...]) Beschreibung / Inhalt: "Moor und Heide, neblige Flussauen und einsame Kolke im dunklen Wald mystisch und geheimnisvoll zeigt sich das Emsland in den Geschichten unserer Vorfahren. Sagenhafte Gestalten erwachen in den alten Berlieferungen zum Leben: Zwerge treiben ihr Unwesen in den Sanddünen der Heide, weiße Frauen entschweben den Nebeln der Ems und der wilde Jäger und andere Unholde geistern durch die entlegenen Bauernhäuser. Hier sahen Alt und Jung einst um das prasselnde Herdfeuer und ließen in ihren Erzählungen Rüber und Riesen, Spuk und Spuk, Helden und Heilige lebendig werden. Dank eifriger Chronisten und Heimatforscher können wir noch heute lesen, wie die Hünensteine ins Emsland kamen, wie Kirchen und Klöster entstanden, Kriege und Morde die Menschen erschütterten, aber auch, wo verschwundene Schätze und versunkene Burgen auf ihre Entdeckung warten. Dr. Andreas Einyck, Leiter des Emslandmuseums Lingen, und die Germanistin Stefanie Dellemann haben in alten Sagensammlungen und Ortschroniken gestöbert, bislang unveröffentlichte Aufzeichnungen ausgewertet und auch direkt vor Ort nachgeforscht. Das Ergebnis ist eine einzigartige Zusammenstellung der schönsten Sagen aus dem gesamten Emsland, die meisten auf Hochdeutsch, einige jedoch wie in alten Zeiten auf platt. Über 60 Fotografien geben zudem Einblicke in die landschaftliche und kulturelle Vielfalt der Region. Ein Muss für alle Geschichts- und Heimatinteressierten." Zum Inhalt: Dieser Archiv- Geschichts- und Heimatband bietet mehr als nur erstklassige Recherche und Aufzeichnungen, hier erleben wir nicht nur das schöne Emsland, nein, hier erleben wir eine ganze Region, Kulturen und Bräuche, Familienleben und Sagen und Mythen...etc. Dieser umfassende Band zeigt wunderbar gut erhaltene Archivbilder, Aufzeichnungen, Historische Begebenheiten und viel Wissenswertes zur Region und den Menschen. Viel Historisches, viele fundierte Kenntnisse und Aussagen, Berichte und Hinterlassenschaften. Dieser Heimatband ist ein komplettes Werk mit allem was das Herz begehrt, Geschichten, Ausflugsziele, Wetter, Sehenswertes, Geschichte und Vergangenheit, Tradition und Kultur. Neben atemberaubenden Aufnahmen und Fotografien gibt es kurze und geballte Texte, die den Beschauer und Leser mit Informationen und Hintergründen füttern. Bunt gestreut findet man im Buch auch ausführliche Themen zu besonderen Spezialitäten wie bestimmten Zeitzeugen, Orten und Mythen. Absolut hochwertig, gut durchdacht und geplant strukturiert. Bilder die beeindrucken und in eine vergangene Zeit entführen. Meinung: Dieses Buch soll ein Geschenk werden, da ich selbst interessiert bin, wollte ich mir zuvor einen eigenen Eindruck vom Buch verschaffen, und ob es sich lohnt dieses erneut zu kaufen um es zu verschenken. Ja, es lohnt sich. Unsere Wurzeln stecken im Emsland, und so denke ich, meinem Vater eine große Freude mit dem Buch zu bereiten. Nicht nur die alten Fotografien und Bilder sind spitzenmäßig sondern auch die Texte und Bildbeschriften, die von Wissen und Verbundenheit zeugen. Sehr aufschlussreich, fundiert und kenntnisreich. Eine gelungene Ergänzung zu den tollen Bildaufnahmen. Einziges kleines Manko für mich sind einige sehr wenige unscharfe Aufnahmen, die durch die starke Vergrößerung oder den Alter an Jahren etwas unscharf erscheinen. Aber das sind wirklich sehr wenige Ausnahmen in der Fülle von ansprechenden und höchst professionellen Auszügen aus den Archiven. Dieses Buch hat mich erfreut, beglückt und meine Erwartungen erfüllt. Ich bin um einiges vieles schlauer und informierter und habe viele Mythen erklärt bekommen und viele Gegenden kennengelernt. Nun freue ich mich auf meinen nächsten Besuch in der Heimat um gewisse Aussagen zu vertiefen und nachzuspüren. Dieses Buch denkt mit und bietet jedem Interessierten ein Portfolio an Bildern, Informationen und Wissenswertes. Alte Traditionen, Land und Leute, Geschichte und Vergangenheit, die verschiedenen Regionen, Städte und Bräuche, der Tourismus und die grüne Natur. Das Cover: Das Cover ist so mystisch wie die alten Legenden und Sagen. Eine treffende Wahl als Motiv. Einladende Heidelandschaft und ein Monument mit Geschichte. Das Emsland von einst und heute. Grün, natürlich und voller Idyll. Das gewählte Cover ist einfach toll und stimmt auf den ebenso begeisternden Inhalt dieses Heimatbuches ein. Das Buch ist hochwertig verarbeitet, das Schriftbild sehr angenehm und die Aufzeichnungen fundiert. Die Autorin: "Stefanie Dellemann (* 1979). Die Lektorin ist in der Vergangenheit durch zahlreiche lokal- und regionalhistorische Publikationen, Ausstellungen und Auftritte hervorgetreten. Fazit: Für mich ein wunderbares und kenntnisreiches Buch, welches auf meine Wurzeln im Emsland wandelt. Ein tolles Geschenk für meine Familie. Eine klare Leseempfehlung mit 4 Sternen +10 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sagen und Märchen von Heidegunde Sack Eine schöne Sammlung kleiner und kleinster Geschichten, mit sagenhaftem Hintergrund, die entstanden sind, als das schaurige Moor das Emsland noch berzog. Wo Aberglauben herrschte und religiöse Unterdrückung. Aber es gibt auch Märchen von Riesen und Hünen, denen wir so einige Felsgräber und große Steine verdanken, die heute noch an ihre Zeit erinnern. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Freue mich - Zufällig Von Naturgeist Nachdem ich rein zufällig, Recherche für ein Geburtstagsgeschenk, auf dieses sagenhafte Broschüre gestoßen bin, freue ich mich. Denn zum großen Teil sind dort Sagen, Märchen, Spuk aus dem sagenhaften Emsland enthalten. Diese fand man früher in den Lesebögen für die Schulen im Landkreis Lingen u.a. Empfehlung: KAUFEN!!

Kurzbeschreibung Moor und Heide, neblige Flussauen und einsame Kolke im dunklen Wald mystisch und geheimnisvoll zeigt sich das Emsland in den Geschichten unserer Vorfahren. Sagenhafte Gestalten erwachen in den

alten Berlieferungen zum Leben: Zwerge treiben ihr Unwesen in den Sanddünen der Heide, wie Frauen entschweben den Nebeln der Ems und der wilde Jäger und andere Unholde geistern durch die entlegenen Bauernhäuser. Hier sahen Alt und Jung einst um das prasselnde Herdfeuer und ließen in ihren Erzählungen Rube und Riesen, Spuk und Spuk, Helden und Heilige lebendig werden. Dank eifriger Chronisten und Heimatforscher können wir noch heute lesen, wie die Hünensteine ins Emsland kamen, wie Kirchen und Klöster entstanden, Kriege und Morde die Menschen erschütterten, aber auch, wo verschwundene Schätze und versunkene Burgen auf ihre Entdeckung warten. Dr. Andreas Einyck, Leiter des Emslandmuseums Lingen, und die Germanistin Stefanie Delleman haben in alten Sagensammlungen und Ortschroniken gestöbert, bislang unveröffentlichte Aufzeichnungen ausgewertet und auch direkt vor Ort nachgeforscht. Das Ergebnis ist eine einzigartige Zusammenstellung der schönsten Sagen aus dem gesamten Emsland, die meisten auf Hochdeutsch, einige jedoch wie in alten Zeiten upplatt. Über 60 Fotografien geben zudem Einblicke in die landschaftliche und kulturelle Vielfalt der Region. Ein Muss für alle Geschichts- und Heimatinteressierten. Bei den Autor und weitere Mitwirkende Stefanie Delleman, Jahrgang 1979, arbeitet als Lektorin und ist in der Vergangenheit durch zahlreiche lokal- und regionalhistorische Publikationen, Ausstellungen und Aufsätze hervorgetreten.