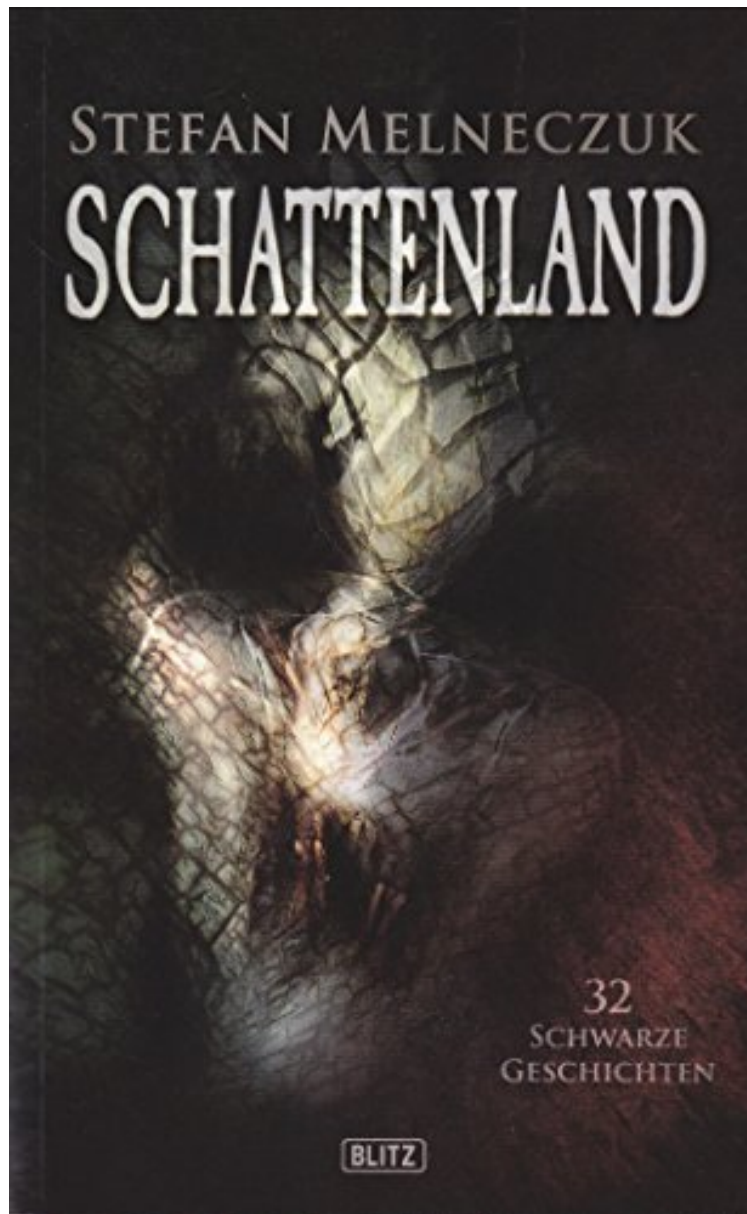


(Free download) Schattenland

## Schattenland

Von Stefan Melneczuk  
audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #1071651 in BcherVerffentlicht am: 2014-05-01Einband:  
Taschenbuch400 Seiten | File size: 35.Mb

**Von Stefan Melneczuk : Schattenland** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Schattenland:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine Erzhlsmmlung der Sonderklasse!Von A. WolfIn diesem ppigen Band sind 32 Erzhlungen von Stefan Melneczuk

versammelt. Etwa mehr als die Hälfte kannte ich bereits, da sie in den längst vergriffenen Bänden "Schattenland" und "Absurd" erschienen sind. Neu für mich war der Zyklus "Nachtwelt" und die finale Story "Eis". Das Wiederlesen war jedoch alles andere als langweilig, zumal der Autor auch seine alten Stories sehr behutsam aktualisiert hat und stilistisch noch ausgefeilter präsentiert. Im Grunde werden alle gelufigen Themen der phantastischen Literatur 'abgehandelt': Man begegnet Geistern und Vampiren, Killern und verfluchten Autos, unheimlichen Wäldern und beunruhigenden Alpträumen. Doch auch wenn zuweilen Autoren wie Poe oder King gestanden haben mögen, so findet sich hier nirgendwo eine 'Nachherzählung' bereits bekannter Stories. Geschickt versteht es Melnećuk, seinen Werken eine ganz eigene Sichtweise, einen ganz eigenen Stil, aufzuprägen. Immer wieder findet sich zudem auch ein regionaler Bezug wieder; viele der Erzählungen spielen im Wuppertaler oder Hattinger Umfeld. Die Stories unterscheiden sich nicht nur sehr stark vom Thema, sondern auch von ihrer Länge her. Lange Erzählungen wechseln sich mit unheimlichen Text-Splittern von nur drei oder einer Seite ab. Ist es schon schwierig, auf "nur" 20 Seiten eine packende Atmosphäre zu erzeugen, so ist dies auf drei Seiten schon eine Kunst. Stefan Melnećuk beweist gerade hier seine Meisterschaft und Ausnahmestellung unter deutschen Phantastik-Autoren. Besonders mit den ganz kurzen Stories konnte mich Melnećuk "packen", mich binnen weniger Sätze in beunruhigende Zwischenwelten schleudern. Bei einer derart großen Anzahl an Geschichten besteht immer die Gefahr, nur teilweise den Geschmack des Lesers zu treffen. Mich hat "Schattenland" allerdings vollkommen überzeugt. Ein packender Erzählband ohne Ausfälle. Auch auf die Gefahr hin, dass man mich der 'Kumpaneier' bezichtigt, kann ich nur die volle Punktzahl vergeben. LESEN!!! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schn gruselig Von annananna Ein wunderbar schauriger Band, den ich mit Spannung gelesen habe. Man merkt, dass diese Sammlung über Jahre gewachsen ist, denn die Geschichten sind von Idee, Gestaltung u. Länge sehr unterschiedlich, was die Zusammenstellung sehr abwechslungsreich macht. Gekonnt spielt Stefan Melnećuk mit unseren Urängsten u. lässt dabei hin und wieder seinen wunderbaren, rabenschwarzen Humor aufblitzen. Am meisten gefällt mir, dass er trotz des wenigen Raums, den eine Kurzgeschichte bietet, so präzise gezeichnete, authentische Figuren erschafft, die mühelos zu einem durchdringen, im Guten wie im Bösen. Toll, dass so ein talentierter Mensch in meiner Muttersprache schreibt! 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Genial! Von Andrea Ballin Die Geschichten sind so spannend und gruselig, dass ich sie immer im Hinterkopf habe, wenn wir mit den Hunden im Hattinger Hinterland durch die Wälder wandern. Man muss dann bei jedem Geräusch im Wald erst einmal an die gruseligen Geschichten von Stefan Melnećuk denken. Glücklicherweise haben wir immer einen Hund dabei...

Kurzbeschreibung Alpträume, die kein Ende nehmen. Gespenster, die keinen Frieden finden. Liebe, die den Tod überdauert. Invasoren, die Menschen jagen. Songs, die aus der Hölle kommen und ein Rockstar, der mit ihnen Rache nimmt. Ein Herrenhaus, das heimgesucht wird. Ein Hexenwald, der ein dunkles Geheimnis birgt. Ein Amt, das Träume steuert und jeden Verstoß gegen das staatliche Tempolimit mit harter Hand bestraft. Eine Stadt, die zu Stein erstarrt. Eine Geisterbeschwörung, die aus dem Ruder läuft und statt Erkenntnis nur den Tod bringt. Willkommen im Schattenland! 32 rabenschwarze, preisgekrönte Geschichten zur Geisterstunde. Auf der Schwelle zwischen sanftem Schauer und purem Horror. Schaurig schön! (WAZ) Autorenkommentar Stefan Melnećuk, Jahrgang 1970, lebt in Hattingen an der Ruhr und arbeitet dort als freiberuflicher Journalist. Studium der Geschichte, Germanistik und Politikwissenschaft an der Universität Bochum. Schreibt seit 1985 Short-Stories und kann auf eine Reihe von Veröffentlichungen in Zeitschriften und Anthologien zurückblicken. 1987 Einladung zum Treffen junger Autoren in Berlin. 1993 Literaturpreis der Stadt Hattingen. 1997 Auszeichnung beim Ruhr-Futur-Wettbewerb an der Ruhruniversität Bochum. Steht seit Anfang der 90er Jahre über seinen spirituellen Meister Edgar Allan Poe in engem Kontakt mit dem Schattenreich.