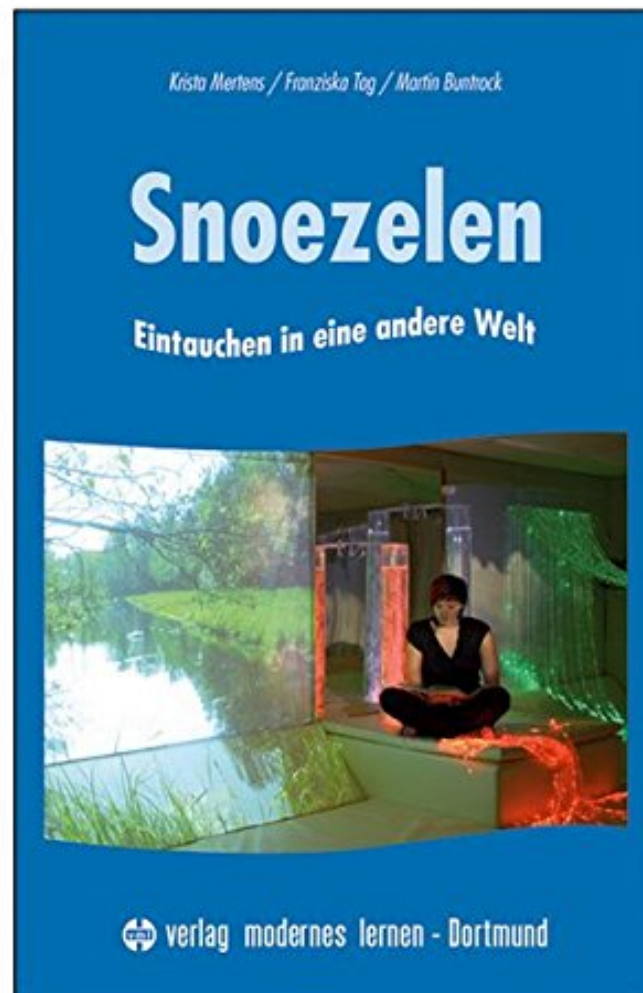


[FREE] Snoezelen: Eintauchen in eine andere Welt

Snoezelen: Eintauchen in eine andere Welt

Von Krista Mertens, Franziska Tag, Martin Buntrock
DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #494322 in BcherVerffentlicht am: 2008-06-01Abmessungen: 9.53 x .59b x 6.73l, Lnge: 72 MinutenEinband: Gebundene Ausgabe192 Seiten | File size: 42.Mb

Von Krista Mertens, Franziska Tag, Martin Buntrock : Snoezelen: Eintauchen in eine andere Welt before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Snoezelen: Eintauchen in eine andere Welt:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. angeleitetes SnoezelenVon BarbaraNach Mertens ist Snoezelen keine Freizeitbeschftigung aber auch keine Therapie - angeleitetes Snoezelen.Es gibt einige gute Ideen wie Snoezeleneinheiten gestaltet werden knnen, wenn eine angeleitete Einheit indiziert ist. Doch leider werden Mglichkeiten fr Menschen mit schwerer geistiger Beeintrchtigung in diesem

Buch nicht aufgezeigt, aber jede Menge für Kinder und auch ältere Menschen. 3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Empfehlenswert
Von Sigrid Gute Einführung in den Bereich des Snoezelens. Auch wenn die Praxis im Buch überwiegend in der Altenpflege und für Kinder mit Behinderung angewendet wird, sind alle Einheiten auch mit Kindern, Jugendlichen und mit Erwachsenen ohne Behinderung gut umsetzbar. Da ich schon viele Traumstunden mit Kindern im Grundschulalter und Erwachsenen durchgeführt habe, konnte ich schon viele Erfahrungen sammeln. Wichtig finde ich immer wieder die Hinweise: wenn ein Snoezelenraum eingerichtet werden soll, dass alle Beteiligten, die in diesem Raum arbeiten wollen, sich mit der Thematik vorher befassen und gemeinsam die Planung gestalten.

Kurzbeschreibung Snoezelen (sprich snuzelen) ist eine Wortschöpfung aus snuffelen (schnuffeln, schnuppern) und doezelen (dösen, schlummern). Es wurde in den 70er Jahren in den Niederlanden in Einrichtungen für schwerst behinderte Menschen entwickelt. Hinter dem Snoezelen steht ein multifunktionales Konzept: In einem besonders ansprechend gestalteten Raum werden über Licht-, Klang- und Tonelemente, Aromen und Musik Sinnesempfindungen ausgelöst. Diese wirken auf die verschiedensten Wahrnehmungsbereiche entspannend, aber auch aktivierend. Das gezielt ausgesuchte Angebot steuert und ordnet die Reize, es weckt Interesse, es ruft Erinnerungen hervor und lenkt Beziehungen. Snoezelen erzeugt Wohlbefinden, in der ruhigen Atmosphäre werden den Menschen Dinge genommen, sie fühlen sich geborgen. Snoezelen ist Therapie und Förderung zugleich und wird in allen Entwicklungsstufen (Kleinkind bis betagte Menschen) eingesetzt. Nachdem in den beiden von Krista Mertens verfassten Büchern Snoezelen - Eine Einführung in die Praxis und Snoezelen - Anwendungsfelder in der Praxis die Grundlagen erläutert und eine Reihe von Förder- und Therapiestunden für die Praxis detailliert vorgestellt wurden, sind in diesem Band der gleichen Autorin 20 Stundenbeispiele zu den Themenschwerpunkten Jahreszeiten, Wetter, Tageszeiten, Erlebnisreisen und Verwehnen konzipiert worden. Jede Stunde ist mit einer fantasievollen Geschichte von Franziska Tag zum Vorlesen oder Erzählen verbunden. Vier für alle Einheiten einsetzbare Musikstücke wurden eigens von dem bekannten Musiker Martin Buntrock komponiert. Einführend werden methodische Hinweise zur Gestaltung des Raumes, zum Aufbau der Stunden, zum Einsatz und zur Wirkung von Musik sowie zur Umsetzung der Geschichten gegeben. In Deutschland gibt es zurzeit (Stand 2007) über 1.600 Snoezelenräume, vorrangig in Einrichtungen für geistig behinderte Menschen und für Senioren, ebenso in Hospizen und Kliniken, in Kindergärten und Schulen. Das Buch wendet sich an Pädagogen, Therapeuten, Psychologen, Mediziner und jegliche Person in solchen Institutionen, die einen Schwerpunkt auf die Förderung von Ruhe und Entspannung, Fantasie und Kreativität sowie Sprache und Sprechen legen möchte. Man ist nicht an den Snoezelenraum gebunden, sondern kann die Stunden bei entsprechender Umgestaltung auch in einer ruhigen, gemütlich eingerichteten Ecke eines jeden Innenraumes, die Erzählungen auch in Außenräumen umsetzen.