

(Download) Sockentier Korkenkasper: Verblüffend einfache Basteltipps Spielideen für kreatives Puppentheater

## Sockentier Korkenkasper: Verblüffend einfache Basteltipps Spielideen für kreatives Puppentheater

Von Gabriele Klink

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufs-rang: #653265 in BcherVerffentlicht am: 2014-02-04Einband: Spiralbindung104 Seiten | File size: 57.Mb

**Von Gabriele Klink : Sockentier Korkenkasper: Verblüffend einfache Basteltipps Spielideen für kreatives Puppentheater** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Sockentier Korkenkasper: Verblüffend einfache Basteltipps Spielideen für kreatives Puppentheater:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Erste einfache und kreative Ideen rund ums Rollen- und TheaterspielVon Bcherfillhorn (Blog)Zu einfach? Nein. Denn man muss ja erst mal auf diese einfachen Ideen kommen! Wer denkt schon daran, eine Brste oder einen Schwamm zur Handpuppe mutieren zu lassen? Aber wenn man erst mal auf diese Art von Kreativitt aufmerksam wurde, dann gibt es kein Halten mehr man kann einfach ALLES gebrauchen und ummodellieren. Auch wenn die Figuren auf Erwachsene vielleicht unvollstndig oder merkwrdig wirken, für Kinder sind sie es nicht. Kinder sehen darin das, was sie sehen wollen.Das Buch kann auf den ersten Blick laienhaft wirken, aber die Ideen dahinter kann wirklich jeder umsetzen.

Preisnichtig gegenüber anderem Bastelmaterial sind sie auch. Es sind nicht immer schöne Kunstwerke entstanden, aber darum geht es auch gar nicht. Es geht um die einfache Umsetzung und das Spiel. Ein tolles kreatives Buch um mit einfachsten und günstigsten Mitteln zu basteln und bestimmte Szenen zu spielen oder nachzuspielen. Umfassend und detailliert. Man kann es 1:1 umsetzen. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. **bastelbuch** Von F.G. Ganz gute Anregungen zum nach Basteln. Ganz besonders gut ist es in der Grundschule zum Einsetzen da die Theaterstücke die auch zur Gestaltung vorgeschlagen worden sind ein bisschen kompliziert bzw. etwas zu lang für Kita Kids sind. Nettes Buch auch für Theaterprojekte. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. **Empfehlenswertes Bastelbuch** Von Maria N. Ein gelungenes Bastelbuch, farblich sehr schön gestaltet mit einfachen Bastelanleitungen und Spielideen. Mit preiswerten Materialien können kreative und originelle Figuren gebastelt werden. Die Kinder haben die Möglichkeit diese im Puppen- und Theaterspiel einzusetzen.

**Pressestimmen** Nach 44 Jahren Berufserfahrung gibt Gabriele Klink ihren reichen Schatz an Erfahrungen weiter. In ihrer Biographie erfährt man, dass sie stets in ihrem Wissensdrang lebendig blieb und sich vor allen Dingen den hilfsbedürftigen Kindern annahm und sie durch phantasievolle Ideen und Theaterstücke zum begeisterten Lernen brachte. Dies spiegelt sich auch in den Inhalten ihrer Theaterstücke wider, welche stets einen pädagogischen und spielerisch-erzieherischen Hintergrund haben. Die angegebenen Bastelanleitungen sind altersgerecht aufgliedert und nicht zu schwierig. Alle Materialien sind leicht zu besorgen oder im Haushalt eh vorhanden. Auch für die Puppen- und Spielbühnen werden einfachste Tipps aufgezeigt, um ein wirkungsvolles Theater in Minuten schnelle zu erschaffen. Kinder benötigen viele Freiräume und wenig Erklärungen, denn sie erklären ihre Welt auf ihre Weise. Sie schlüpfen dabei gern in Rollen und trainieren dadurch den Umgang mit Erwachsenen. Das Handpuppenspiel bietet hier viele Einsatzmöglichkeiten und Erfolge, gibt Mut größte zu bewinden und sich in der Welt der großen Menschen zurechtzufinden. Ich finde dieses in Spiralbindung gefertigte Buch heraus anregend und es verdient, sich ausführlich damit zu beschäftigen, um viele Ideen in die Praxis zu übernehmen. (Monika Seibt, Jugendschriftenausschuss des BLLV - München, 23.05.2014) In einem einführenden Kapitel über die Bedeutung des Puppenspiels in der kindlichen Entwicklung erklärt die Autorin, eine erfahrene Grundschullehrerin, die verschiedenen Materialien und die Theaterformen, - vom spontanen Situationsspiel bis zur aufwendigen Aufführung vor Publikum. Die nachfolgenden Bauanleitungen sind gekoppelt mit den Spielideen und Variationen bei der Beschäftigung mit Kindern von etwa 4-10 Jahren. Diese reichen vom einfachen Stegreifspiel mit fantasievoll veränderten Kochlöffel oder Schneebesen, Figuren aus Papier, Filz, Verpackungsmaterial, einfachen Marionetten bis zu aufwendigen Kasperle-Figuren. Neben den Spielideen gibt es noch 6 ausformulierte Kasperlestücke, Finger- und Reimspiele und 12 Spielgeschichten mit Anregungen zum Nachspielen. Alle Figuren werden im anschaulichen Farbfoto gezeigt, mit Kopiervorlagen im Anhang und praktischer, ummantelter Spiralbindung. (Rosemarie Scholand, ekz.bibliotheksservice, 2014/14) **Kurzbeschreibung** Detaillierte Bauanleitungen für 50 ungewöhnliche Handpuppen aus Alltagsmaterialien machen Lust auf kreatives Basteln! 20 Spielstücke für Kinder zwischen 4 und 10 Jahren, Spielideen und Anregungen für weitere Einsatzmöglichkeiten regen zum Puppenspiel an. Wenn Socken auf Kochlöffel treffen entstehen ganz besondere Puppen mit individuellem Charme und Charakter zum Schmunzeln, Spielen und Weiterbasteln! Aus preiswerten Alltagsmaterialien wie Kamm, Schneebesen, Teesieb, Waschlappen und Topfreiniger werden ruckzuck die ungewöhnlichsten Wesen gezaubert. Alle verblüffend einfachen Bastelanleitungen sind mit aussagekräftigen Fotos bebildert und im Handumdrehen einsatzbereit. Praxiserprobte Spielideen und kurze Handpuppen-Stücke erweitern das gelungene Konzept ein wahres Highlight für alle Puppentheater-Fans! über den Autor und weitere Mitwirkende Gabriele Klink lebt in Nürtingen. Sie studierte Vorschulpädagogik leitete über 30 Jahre eine internationale Grundschulfrüherklasse sowie je drei Jahre den Kindergarten an den deutschen Schulen in Puerto Montt/Chile und in Kabul/Afghanistan. Seit 2009 ist sie nach 44 Berufsjahren im Ruhestand und gibt nun als Buchautorin ihr Wissen weiter.